

Mercredi 25 mars/ Wednesday 25 March

8:30 Accueil/ Welcome

9:00 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

Divya Dwivedi « Métaphysique et ontologie du hasard et de la contingence »/  
"The Ontology and Metaphysics of Chance and Contingency"  
Discussion : Elie During

10:00 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

John Pier, avec/ with Richard Walsh and Marina Grishakova « Hasard et sciences de la complexité »/  
"Chance from the Perspective of the Complexity Sciences"  
Discussion : Demian Battaglia

11:00 Pause/ Break

11:30 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

Enrica Zanin « Agir/réagir face à l'inattendu »/  
"Acting with/Reacting to the Unexpected"  
Discussion : Anne-Gaëlle Weber

12:30 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

Olivier Caïra « Hasard et jeux »/  
"Chance and games"  
Discussion : Richard Walsh

13:30 Déjeuner/ Lunch

14:00 Discussion Générale Livre II/ *General Discussion Book 2*

15:00 Conclusions

15:30-17:30 Business Meeting PRC\_ANR\_ALEA

Divya Dwivedi, Anne Duprat, Alison James, Karin Kukkonen, Fiona Mc Intosh-Varjabédian, Anne-Gaëlle Weber

■ Réalisation : Dir. Com de l'UPJV

## PRC-ANR-ALEA – FIGURES DU HASARD/ FIGURES OF CHANCE 2020 MEETING

Paris, 23-25 Mars/ March 2020

Maison de la Recherche Paris-Sorbonne Nouvelle (Paris-3)  
5 rue des Irlandais, 75005 PARIS



P.I. Anne Duprat (CERCLL-UPJV/IUF), avec/with Anne-Gaëlle Weber (Textes et cultures-U. Artois), Fiona Mc Intosh-Varjabédian (ALITHILA-U-Lille), Alison James (U. Chicago), Karin Kukkonen (U. Oslo), Divya Dwivedi (IIT Dehli).  
traduction des discussions/ translation : John DeWitt, Kelsey Davies, Enora Lessinger, Beatrice Fuga (Paris-3)

## Lundi 23 mars/ Monday 23 March

9:00 Accueil/ Welcome

9:30 Introduction

Anne Duprat

« *Figures du Hasard I et II et le Projet ALEA* : Présentation et hypothèses »/  
“*Figures of Chance I & II within ANR\_Project ALEA: Presentation*”

10:00 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

Valentina Bisconti (CERCLL-UPJV) « *Hasard et Langue* »/ “*Chance and Language*”

Discussion : Christine Noille

11:00 Pause/ Break

### Session 1 - Vol I. “Toward a cultural history of contingency (16th-21st centuries)”

11:30 Présentation de chapitre/ *Chapter presentation* *Présentation*

Olivier Guerrier (U. Toulouse), avec/ with Marie-Luce Demonet, Florence Buttay, Nicolas Corréard, Alexandre Tarrête, Alicia Viaud, Louise Dehondt

« *Renaissance et contingence 1500-1600* »/ “*Renaissance and Contingency 1500-1600*”

Discussion : David Sedley - Line Cottagnies

12:30 Déjeuner/ Lunch

14:00 Conférence/ *Keynote Address*

Jocelyn Benoist (U. Paris-1) « *Les jeux de l'intentionnalité et du hasard* »/ “*Intentionality and Chance – Interplay*”

Discussion : Olivier Guerrier

15:00 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

Caroline Grapa & al. « *Il n'y a point de hasard. Métaphysique et mœurs au 18e siècle* » /  
“*There is no such thing as Chance'. Metaphysics and morals in the 18th c.*”

Discussion : Fiona McIntosh-Varjabédian

16:00 Pause/ Break

16:30 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

F. Mc Intosh-Varjabédian, AG Weber, D. Follett « *1789-1880, Du hasard enchaîné au hasard déchaîné* »/ “*1789-1890 From Chance Bound to Chance Unbound*”

Discussion : Alison James

## Mardi 24 mars/ Tuesday 24 March

9:30 Accueil/ Welcome

10:00 Présentation de chapitre/ *Chapter presentation* *Présentation*

Anne Teulade, Zoé Schweitzer, Guiomar Hautcœur, avec/ with Christine Noille, Camille Esmein, David Sedley, Line Cottagnies « *1570-1700, De la contestation de la Fortune aux hasards* »/ “*1570-1700 From the contesting of Fortuna to multiple forms of Chance*”

Discussion : Marie-Luce Demonet/Danielle Follett

11:00 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

Alison James & Sébastien Wit avec/ with Julia Jordan, Benoît Monginot, Christina Vogler, Christelle Reggiani, Sarah Troche, Mark Currie, Jason Puskar « *1897-1980, Modernités du hasard. Accidents et procédures* »/ “*1897-1980 - Modernities of Chance: Accidents and Procedures*”

Discussion : Karin Kukkonen

12:00 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

Alexandre Gefen « *1980, De la permanence du hasard à l'ère des données* »/ “*1980 – From permanent Chance to an era of Data*”

Discussion : Benoit Monginot

12:30 Déjeuner/ Lunch

14:00 Discussion Générale Livre I/ *General Discussion Book 1*

15:00 Pause/ Break

### Session 2. Vol. II : “Figuring chance: questions of theory”

15:30 Conférence/ *Keynote Address*

Elie During (Paris VIII): « *Un univers fibreux et poreux : les raisons cosmologiques du hasard* »/ “*A fibrous and porous universe: the cosmological grounding of chance*”

Discussion : Anne Duprat

16:30 Présentation et discussion de chapitre  
*Chapter presentation and discussion*

Karin Kukkonen, with Michael Wheeler, Christina Vogel, Ros Ballaster : « *Créativité et contingence* »/ “*Creativity and Contingency*”

Discussion : John Pier

17:30 Pause/ Break

Présentation libre des événements et manifestations du Projet ALEA: exposition Picasso&Duchamp 2021, Ressource en ligne “Labyrinthe aléatoire”, Ecoles d'été ALEA.  
*Presentation of the Projects funded by PRC\_ANR\_ALEA : Exhibition Picasso & Duchamp 2021, Serious game « Labyrinth of Chance », PHD Schools*